

# НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

№ 45 СРЕДА, АВГУСТА 10-ГО 1849 ГОДА.

## ДНЕВНИКЪ ОТЕЧЕСТВЕННЫХЪ ВОСПОМИНАНІЙ

**АВГУСТА 7.** Татары оставили Нижний-Новгородъ разоривъ его почти до основанія 1377. Предпринято первое русское кругосвѣтное путешествіе 1803.

**АВГУСТА 8.** Слача Русскимъ Адрианополя 1829.

**АВГУСТА 9.** Влатіе Нарвы 1704.

## УЧЕБНЫЯ ЗАВЕДЕНІЯ ВЪ АРЗАМАСѢ.

(Окончаніе.)

Два общественныя училища приходскія—содержатся на сумму, отпускаемую изъ градской думы. Одно изъ нихъ называется *Крестовоздвиженскимъ*, потому что основателемъ его былъ священникъ Крестовоздвиженской церкви, который въ 1809 году пожертвовалъ свой собственный домъ и въскольکو лѣтъ самъ занимался обученіемъ дѣтей. Другое такимъ же образомъ получившее свое начало въ 1810 году, называется *Софійскимъ*. Основатель его священникъ Софійской церкви самъ былъ въ немъ первымъ учителемъ. До 1842 года дума выдавала только деньги на жалованье двумъ учителямъ, но квартиру, отопленіе и освѣщеніе обимъ училищамъ доставляли сами учителя. Съ этого времени она опредѣлила подъ учи-

лища общественный домъ, и ежегодно отпускаетъ на отопленіе и освѣщеніе его 200 руб. ассигнаціямъ.—Въ обоихъ училищахъ учащихся 3, учащихся 130.

Частное училище основано въ 1802 году Александромъ Васильевичемъ Ступинымъ академикомъ Императорской Академіи Художествъ и кавалеромъ, орденовъ св. Анны 3 и св. Владиміра 4 степ. Оно тѣмъ болѣе заслуживаетъ вниманіе, что есть первое въ Россіи училище, которое основано для изученія живописнаго вѣкуства въ краю отдаленномъ отъ столицъ и дотоѣ незнакомомъ съ искусствами изящными. Въ 1809 году Академія Художествъ приняла его подъ собственное свое покровительство, предписавъ Основателю ежегодно представлять ей рапортъ о процвѣтаніи или упадкѣ его и присылать рисунки учениковъ съ оригиналовъ, гипсовыхъ статуй и натуры, картины историческія и проч. Слѣдствіемъ покровительства академіи было то, что училище въ скоромъ времени пришло въ самое лучшее положеніе.

Домъ училища расположенъ на 3 улицахъ и занимаетъ подъ собой земли съ фасадомъ и огородамъ по Прогонной улицѣ 47, по Троицкой 45, по Стрѣлцкой 10 саж., на двухъ углахъ 9 саж. въ длину и 6 саж. въ ширину. Въ домѣ, мезонинъ и антресоляхъ находится 17 весьма хорошихъ комнатъ, изъ коихъ 4 занимаютъ спальными учениковъ, три бібліотекою и краскотеріею, а одна опредѣлена для ученія. Рядомъ съ домомъ разположены двѣ отдѣльныя большія галлерей, гдѣ помѣщаются оригинальныя историческія картины,

портреты, антики, копии ученическія, также копии, купленные въ академіи Художествъ и копированныя семью академикомъ съ картинъ и эстамповъ, на сумму около 30 тысячъ рублей. Къ числу предметовъ, заслуживающихъ вниманіе въ галлереяхъ, должно отнести 17 аттическихъ статуй и бюстовъ, и 53 оригинальныя картины художниковъ К. Брюлова, Егорова, Шебуева, Варника, Акимова, Ступина, Алексѣева и проч.—Для прогулки учениковъ при училищѣ имѣются квадратный садъ съ бесѣдой и особый для зеленнаго города, занимающій подъ собою земли 20 саж.

Въ 1842 году, 5 ноября, домъ училища со всѣми службами и надворнымъ строеніемъ сгорѣлъ. Тогда эстампы, книги, картины, статуи и бюсты были попорчены, а некоторые совершенно были истреблены огнемъ. Послѣ пожара зданія возобновлены въ лучшемъ видѣ шедротами ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА, Который въ единовременное пособіе за 40 лѣтнее образованіе юношества и приносимую училищемъ пользу соизволилъ выдать Александру Васильевичу Ступину 5000 руб. сереб. Академія Художествъ также приняла участіе въ обездѣленіи сгорѣвшаго училища и безденежно даровала Академію 5 отличныхъ гипсовыхъ статуй: Моисею, Гамліатору, Мелиагру, Гудонову Акаголію и Венеру Медицейскую и кромѣ того 5 лучшихъ бюстовъ.

За содержаніе пишею и ученіе малолѣтніе платятъ въ годъ 200 руб. асс. и принимаются на 6 лѣтъ, взрослые платятъ 300 руб. и принимаются на 4 года, а обучавшіеся живописи и оказавшіе хорошіе успѣхи принимаются на 3 и на 2 года съ платою по 350 руб. асс.

Со времени основанія училища (съ 1802 г.) по 1848 годъ вышло учениковъ 136. Изъ нихъ 20 служатъ рисовальными учителями въ уѣздныхъ училищахъ, 7 рисовальными учителями въ гимназіяхъ, кадетскихъ корпусахъ дворянскихъ институтахъ, 4 получили отъ Академіи Художествъ аттестаты 1 ст., со шпагами, 4 аттестаты на безклассныхъ художниковъ, 8 награждены медалями 1-го и 2-го достоинства, 2 удостоены академиковъ; 2 основали школы рисованія и живописи въ городахъ Саранскѣ и Козловѣ.

Теперь въ училищѣ находится 14 учениковъ, руководимыхъ 72 лѣтнимъ старцемъ академикомъ, который все еще ревностно стремится до тому

пути, который открыла ему любовь къ художеству. Онъ предполагалъ себѣ трудиться до истощенія послѣднихъ силъ своихъ для славы и чести училища своего, и покровительствующей ему Академіи Художествъ.

По 1849 годъ написано учениками училища и самимъ учителемъ около 3340 картинъ разной величины на сумму около 200 тысячъ р. асс.

## ПРАВИЛА

### ДЛЯ НИЖЕГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКИ СЕЛЬСКИХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ въ 1849 году.

(Окончаніе)

§ 5. Управленіе выставкою поручается особому Комитету, составленному, подъ предсѣдательствомъ Начальника Нижегородской губерніи, изъ Нижегородскаго Губернскаго Предводителя Дворянства, Управляющаго Нижегородскою Палатою Государственныхъ Имуществъ, Управляющаго Нижегородскою Уѣздною Конторою, Членовъ Обществъ Сельскаго Хозяйства Императорскаго Московскаго и другихъ и трехъ комиссаровъ изъ помѣщиковъ, по приглашенію Губернскаго Предводителя Дворянства; на случай отсутствія или болѣзни комиссаровъ, избираются на томъ же основаніи три кандидата. Сверхъ того Ученому Комитету Министерства предоставляется оказать свое содѣйствіе командированіемъ, съ разрѣшенія Его Сіятельства Г. Министра, одного изъ своихъ Членовъ, или Членовъ-Корреспондентовъ, для принятія участія въ выставкѣ.

§ 6. Распорядителемъ выставки и Членомъ Комитета, назначается Старшій Членовникъ Особыхъ Порученій Надворный Совѣтникъ Мельниковъ. Онъ заблаговременно представляетъ Комитету свѣдѣнія, въ какихъ мѣстностяхъ въ особенности занимаются какимъ издѣліемъ. Сообразно съ

этпмъ. Комитетъ старается привлечь занимающихся издѣліями въ тѣхъ мѣстностяхъ на выставку. Распорядитель выставки долженъ прибыть на мѣсто выставки заблаговременно и заняться пріемомъ и приведеніемъ въ порядокъ всѣхъ предметовъ, на выставку представляемыхъ.

§ 7. Члены Комитета пріѣзжаютъ на мѣсто выставки за пять дней до открытія ея, и если Предсѣдатель къ этому времени не явится, то Губернскій Предводитель открываетъ предварительныя засѣданія Комитета.

§ 8. Независимо отъ того, Г. Министръ Государственныхъ Имуществъ, приглашаетъ Г. Начальниковъ, сосѣднихъ губерній, съ командированію представителей, изъ среды дворянъ, для присутствія на выставкѣ.

§ 9. Комитетъ выставки можетъ пригласить въ качествѣ экспертовъ, постороннихъ лицъ всякаго сословія, свѣдущихъ въ сельскомъ хозяйствѣ, или въ какой либо отрасли сельскихъ ремеселъ, для разрѣшенія недоумѣній о качествѣ представленныхъ на выставку произведеній.

§ 10. Начальникъ губерніи заблаговременно приглашаетъ Коммиссаровъ, для пріема и приведенія въ порядокъ предметовъ выставки, вмѣстѣ съ распорядителемъ ея.

§ 11. Присуждая награды за лучшіе предметы, Комитетъ старается поощрять болѣе значительными наградами тѣ предметы, которые составили зажитѣе, по обширности развитію своему, знаніе мѣстныхъ жителей, или въ развитіи которыхъ ощущается особая нужда. Комитетъ также принимаетъ въ соображеніе, сверхъ способа производителя и качества предметовъ, еще количество, или объемъ производства и усвоеніе его мѣстности.

§ 12. Въ опредѣленіи размѣра наградъ за однородные предметы, распорядитель выставки, обще съ Коммиссарами, руководствуется преимущественно сравненіемъ между собою таковыхъ предметовъ, представленныхъ на выставку, принимая во вниманіе и относительныя средства производителей. При

этомъ надобно имѣть въ виду, чтобы награды не доставались постоянно однимъ и тѣмъ же лицамъ, безъ новыхъ отличій.

§ 13. Во время выставки, Комитетъ, по нѣкоторымъ предметамъ учреждаетъ состязаніе, наприм. для опредѣленія достоинства рабочаго скота, земледѣльческихъ орудій и проч. Въ сихъ видахъ Коммиссары обязаны предварительно, по соображенію мѣстныхъ обстоятельствъ, составить особыя подробныя условія состязаній, и, по одобреніи ихъ Комитетомъ, публиковать оныя предъ открытіемъ выставки въ губернскихъ вѣдомостяхъ.

§ 14. Желающіе участвовать въ состязаніи скота, земледѣльческихъ орудій и пр., могутъ предъявить о семъ, или заблаговременно кому либо изъ Членовъ Комитета, или при самомъ началѣ выставки.

§ 15. Распорядитель выставки вписываетъ имена лицъ и предметы, представленные какъ на выставку, такъ и для состязанія, въ особую книгу.

§ 16. Вообще о происхожденіи и принадлежности каждаго предмета, на выставку представляемаго, должно быть письменное удостовѣреніе, государственными крестьянами, отъ Волостныхъ Правленій; коннозаводскими, отъ Окружнаго Управленія; помѣщикамъ, отъ Предводителей Дворянства; городскихъ жителей, отъ Градской Думы; помѣщичьими крестьянами, отъ ихъ помѣщиковъ, или отъ двухъ извѣстныхъ дворянъ.

*Примѣч.* Комитетъ принимаетъ и безъ письменнаго удостовѣренія, если ему извѣстно происхожденіе и принадлежность предмета и если предметы эти представлены, на выставку самими производителями.

§ 17. Помѣщики, представляющіе свои произведенія, могутъ означать имена крестьянъ и дворовыхъ, участвовавшихъ въ произведеніи предмета. Въ такомъ случаѣ, по усмотрѣнію Комитета, могутъ быть присуждаемы сими крестьянамъ и дворовымъ, уста-

новленные награды, за исключеніемъ однако медалей.

§ 18. Награды раздаваемыя на выставкѣ состоятъ: 1) изъ семи медалей, одной золотой малаго размѣра и шести серебряныхъ, изъ коихъ двѣ большихъ и четыре малыхъ; 2) денежныя премій. Независимо отъ того Комитетъ удостоиваетъ отличающихся въ сельскомъ хозяйствѣ, или въ какой либо части его, раздачею похвальныхъ листовъ, лучшихъ земледѣльческихъ орудій, приобретаемыхъ для этого Комитетомъ или изъ представленныхъ на выставку и одобренныхъ Комитетомъ выставки, орудій, или разными вещами, какъ то: шапкою, кушакомъ и т. п., а равно публичною похвалою въ описаніи выставки.

§ 19. Количество, а равно размѣръ денежныя премій, опредѣляются Комитетомъ выставки.

*Примѣч.* Не воспрещается частнымъ лицамъ присоединять, къ преміямъ правительства, премія или подарки ими назначаемые на свой счетъ. Желавшіе могутъ обращаться въ Комитетъ выставки и представлять назначенныя на преміи деньги.

§ 20. Премія и медали раздаются торжественнымъ образомъ въ собраніи Членовъ Комитета и постороннихъ лицъ, на мѣстѣ самой выставки, тотчасъ по окончаніи ея.

*Примѣч.* Послѣ раздачи наградъ, всѣмъ участвовавшимъ въ выставкѣ и состязаніи людямъ низшихъ сословій, можетъ быть учреждено сельское празднество.

§ 21. Премія и медали выдаются при свидѣльствахъ установленной формы, за подписаніемъ Предсѣдателя и Членовъ Комитета.

§ 22. По окончаніи выставки и раздачи наградъ, предметы, бывшіе на выставкѣ возвращаются по принадлежности, за чѣмъ Комитетъ имѣетъ неослабное наблюденіе. Производители, по желанію, могутъ жертвовать

предметы неподверженные скорой порчѣ на пользу общую. Въ такомъ случаѣ, эти предметы поступаютъ въ учреждаемый Губернскій Музеумъ.

§ 23. Имена лицъ, получившихъ награды печатаются въ Земледѣльской газетѣ, Журналѣ Министерства Государственныхъ Имуществъ и въ губернскихъ вѣдомостяхъ: Нижегородскихъ, Вятскихъ, Симбирскихъ, Пензенскихъ и Казанскихъ, съ означеніемъ мѣста жительства получившихъ награды.

§ 24. Комитетъ представляетъ подробное описаніе выставки, со списками лицъ удостоиваемыхъ наградъ, Министру Государственныхъ Имуществъ.

§ 25. Если бы кто либо изъ хозяевъ, представившихъ свои произведенія на выставку, извѣстный благоустройствомъ своего имѣнія, или улучшеніями въ хозяйствѣ, или важнымъ изобрѣтеніемъ принесшимъ несомнѣнную пользу, заслуживалъ, по мнѣнію Комитета, почетной награды, то Комитетъ представляетъ о томъ Министру Государственныхъ Имуществъ установленнымъ порядкомъ.

## О ПРИѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ

съ 6 по 10 Августа 1849 года

*Приехали въ Нижний—Новгородъ*

Изъ Казани кол. сов. *Коротковъ*, изъ Коврова шт. ротм. *Кушиковъ*, изъ Муромъ кол. сек. *Пилзовскій*, изъ Спурга кол. сов. *Ордыскій*, изъ Екатеринбурга кол. сов. *Ильинскій*, изъ Лукоянова кол. сов. *Ишеровъ* ост. въ городѣ.

*Выехали изъ Нижняго—Новгорода.*

Въ Казань отст. гвар. шт. кап. *Нарышкинъ*, въ Балахнинскій Уѣздъ от. кап. *Дюплесси*, въ Симбирскъ над. сов. *Рушкѣ*

*Редакторъ Г. Маломинскій*

Нижній-Новгородъ. Въ Губернской Типографіи печатать дозволяется, Нижегородскій Военный Губернаторъ князь Урусовъ.